

○教授

氏名	立川 泰史	TACHIKAWA Yasushi	
研究分野	教育学、芸術学、芸術教育学		
科学研究費細目名	教育社会学、教科教育学、美学・芸術諸学		
研究のキーワード	イメージ生成過程、メタフォリック・シンキング、ビジュアル・ナラティブアプローチ、創造的な意味生成ネットワーク、協働学習論		
主な研究テーマ	①造形発想におけるイメージの比喩的生成プロセス、視覚的メタファーと表象 ②造形活動の協働的対話と意味生成のネットワーク 物語的想像力と表現、ビジュアル・ナラティブ・アプローチ		
学位	修士（教育学）、博士（造形）		
リサーチマップ			
主な担当授業科目	（学部）造形表現基礎、子どもと造形、図画工作科教育、図画工作科教育法、子どもと表現、表現の指導法、教育方法・技術論、教職実践演習（小学校）、初等教育実習指導（小学校）、初等教育実習C（小学校）、初等教育演習 A～D、卒業研究 A/B、児童学研究ゼミ A/B		
受験生へのメッセージ	意味づくりとしての造形表現を楽しみ、「つくりだす喜び」や暮らしにある「よさや美しさ」を愛する大切さを一緒に考えましょう。		
関係する SDGs 項目			